



**విషాదార్థి కావలిను**

హైదరాబాద్ సెంట్రల్ జైల్లోని ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో దిగ్విజయంగా పదవలడుతున్న **విషాదార్థి కావలిను** పత్రికకు బిచ్చం వారిగా సాహసం, మంచిగా వారిగా **విషాదార్థి కావలిను** (అనుభవం గల వాని ప్రాణానంతరం) సంప్రదించవలసిన సెల్ నెంబర్

**9346255044**  
**9966555449**

**హంస కలం**

తెలంగాణ - ఆంధ్రప్రదేశ్, సింపుటి : 01, సింబిక : 85, టిఫ్ ఎడిటర్ : వడ్ల మధుసూదన్ చాల, వెల రూ. 4/-, సోమవారం 13 - 04 - 2026

**జగిత్యాలలో బీఆర్ఎస్ భారీ బహిరంగ సభ**

జీవన్ రెడ్డి చేరికకు ముహూర్తం ఖరారు



- ఈ నెల 20న జగిత్యాలలో కేసీఆర్ భారీ బహిరంగ సభ
- ఆరోజు బీఆర్ఎస్ పార్టీలో చేరనున్న జీవన్ రెడ్డి
- కేసీఆర్ తో పనిచేయడం తన అదృష్టమన్న జీవన్ రెడ్డి

జగిత్యాలలో ఈనెల 20వ తేదీ సాయంత్రం 5 గంటలకు నిర్వహించనున్న బీఆర్ఎస్ భారీ బహిరంగ సభ కోసం గులాబీ క్రెజిలు.. మిగతా 2 తో

## పొంగులేటి అవినీతి చిట్టా బయటపెట్టింది మేమే

- మాజీ మంత్రి, సిద్దిపేట ఎమ్మెల్యే తన్నీరు హరిశ్చంద్రావు సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు.
- పొంగులేటి కాదు ఆయన బాంబులేటి.. పొంగులేటి అని ఎద్దేవా
- కేసీఆర్ హయాంలో నాదర్ గుల్ భూములను 22 ఏ లో పెట్టి రక్షించామని హరిశ్చంద్రావు స్పష్టం



**అవినీతి బాగోతాన్ని బయట పెట్టారు..**

చూశామని విమర్శించారు. ఆయనతో పాటు సహచర మంత్రుల అవినీతి చిట్టా కూడా చదివారని ఎద్దేవా చేశారు. గురువారం వనపర్తి జిల్లా రేపల్లి మండలం నాగపూర్ లో హరిశ్చంద్రావు పర్యటించారు. గొల్లపల్లి రిజర్వాయర్ వద్దంటూ నిరసన వ్యక్తం చేస్తున్న రైతులకు సంఘీభావం తెలిపారు. అనంతరం మీడియాతో హరిశ్చంద్రావు మాట్లాడారు.

మంత్రులు జూపల్లి కృష్ణారావు, మల్లు భట్టి విక్రమార్కు సీఎం సోదరుల అవినీతి బాగోతాన్ని పొంగులేటినే బయట పెట్టారని హరిశ్చంద్రావు ఎద్దేవా చేశారు. ఆయన పొంగులేటి

## ఎన్నికలు ఎప్పుడొచ్చినా అవి కేసీఆర్ ఎన్నికలే: కేటీఆర్

- ఇబ్రహీంపట్నం నియోజకవర్గం బీఆర్ఎస్ పార్టీ కార్యకర్తల సమావేశంలో కేటీఆర్
- నేను జగిత్యాలకు పోతే అక్కడ ఓ రైతు సోదరుడు కలిసిండు
- రైతన్నల బాధలు వర్ణనాతీతంగా ఉన్నాయి



ఈ అరాచక పాలనను అంతమొందించాలంటే కొత్తరం నాయకత్వం రావాల్సి అవసరం ఉంది. రాజీయే రోజుల్లో ఎన్నికలు ఎప్పుడొచ్చినా అవి కేసీఆర్ ఎన్నికలుగానే ఉంటాయి.. అసెంబ్లీ ఎన్నికలు కాదు. కేసీఆర్ ఎన్నికలే ఈ రాష్ట్రంలో జరుగుతాయని బీఆర్ఎస్ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ - మిగతా 2 తో

## చంద్రయానం వెనుక భారత మేధస్సు



- నాసాలో టాప్ లో అమిత్ క్షత్రియ - ఎవరాయన?
- ఆర్మిస్-2 మిషన్ విజయానికి కీలక పాత్ర
- నాసా అసోసియేట్ అడ్మినిస్ట్రేటర్ గా కీలక బాధ్యతలు
- చిన్ననాటి ఆసక్తి నుంచి అంతరిక్ష రంగంలో అగ్రస్థానానికి ప్రయాణం
- మూన్ టు మార్స్ ప్రోగ్రామ్ కు నాయకత్వం

అర్ధ శతాబ్దం తర్వాత మానవుడిని మళ్లీ చంద్రుడి వైపు తీసుకెళ్లే ప్రతిష్టాత్మక ప్రయోగం ఆర్మిస్-2. ఆ మహాత్మర మిషన్ విజయవంతం కావడం వెనుక ఒక భారతీయ సంతతి - మిగతా 2 తో

## బంగాల్ లో మార్పునకు ట్రైలర్ ఇదే

- దీడి అవినీతిపై 'వైట్' పేపర్ రిలీజ్ చేస్తాం: మోదీ
- భారీ జనసంద్రం చూస్తే ఫలితాల సంకేతమన్న ప్రధాని
- టీఎంసీపై అవినీతి ఆరోపణలు, వైట్ పేపర్ హామీ
- సీఏపీ ద్వారా శరణార్థులకు పౌరసత్వం వేగవంతం చేస్తామన్న మోదీ



జనసంద్రం మే 4న వచ్చే ఫలితాలకు ట్రైలర్ అంటూ వ్యాఖ్యానించారు. బర్మాన్ ప్రాంతంలో నిర్వహించిన ఈ సభలో ప్రజల ఉత్సాహం, నిబద్ధత స్పష్టంగా కనిపిస్తోందని పేర్కొన్న ఆయన, బంగాల్ లో మార్పు ఖామని ధీమా వ్యక్తం చేశారు. "వేలాది మంది ఇలా ఒకచోట చేరడం అంటే ఇది సాధారణ విషయం కాదు. ఇది భయంపై విశ్వాసం గెలుపుండనే సంతోషం" అని అన్నారు. టీఎంసీ ప్రభుత్వంపై తీవ్ర ఆరోపణలు చేస్తూ, గత 15 ఏళ్ల పాలనలో భారీ అవినీతి జరిగిందని మోదీ ఆరోపించారు. బీజేపీ అధికారంలోకి వస్తే టీఎంసీ మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేల వ్యవహారాలపై పూర్తి వివరాలతో వైట్ పేపర్ విడుదల చేస్తామని హామీ ఇచ్చారు. అలాగే అవినీతి వ్యవహారాలపై పూర్తిగా నిర్మూలిస్తామని చెప్పారు. మహిళల ఓటుల ఆకర్షించే దిశగా కీలక హామీలు ఇచ్చిన ప్రధాని, రాష్ట్రంలో బీజేపీ ప్రభుత్వం ఏర్పడితే ప్రతి మహిళకు నెలకు

## హర్షుజ్ జలసంధిని తెరుస్తాం

- ఆ మార్గంలో ఇరాన్ టోల్ వసూలుకు నో ఛాన్స్ : ట్రంప్
- ఇరాన్ తో సంబంధం లేకుండానే 'హర్షుజ్' జలసంధి పునరుద్ధరణ
- శాంతి చర్చల వేళ ట్రంప్ కీలక వ్యాఖ్యలు



పశ్చిమాసియాలో నెలకొన్న ఉద్రిక్తతల నడుమ అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేశారు. ఇరాన్ తో ఒప్పందం కుదిరినా, కుదరకపోయినా గట్టి ప్రాంతంలోని కీలకమైన హర్షుజ్ జలసంధిని అమెరికా తెరుస్తుందని ఆయన స్పష్టం చేశారు. - మిగతా 2 తో

## టీడీపీ కార్యాలయంలో శిక్షణా తరగతులు

**క్రమం తప్పకుండా హాజరవుతున్న చంద్రబాబు**

- కార్యకర్తలతో కలిసి కాఫీ తాగుతూ అభిప్రాయాల మార్పిడి
- పార్టీ శ్రేణుల ఆర్థిక బలోపేతానికి జూరీ
- కార్యక్రమం ప్రకటన
- క్లీన్ పాలిటిక్స్ కు టీడీపీని కేరాఫ్ అప్రెస్ గా
- నిలవాలని పిలుపు
- టీడీపీ కుటుంబాన్ని సొంత కుటుంబంలాగా చూసుకుంటానని వెల్లడి



## 'మావిగన్' అన్నాడు... ఇంకా నయం 'వాటికన్'

అనలేదు: జగన్ పై చంద్రబాబు సెటైర్



అమరావతి: వైసీపీ అధ్యక్షుడు జగన్ పై ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు సెటైర్ వేశారు. ఏపీ రాజధానిగా జగన్ 'మావిగన్' (మరిలివట్టు, విజయవార, గుంటూరు) కారిడార్ ను ప్రతిపాదించడంపై ఎద్దేవా చేసిన చంద్రబాబు, "రాజధానిగా వాటికన్ ను సూచించనందుకు సంతోషం" అంటూ వ్యంగ్యాస్త్రాలు సంధించారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ కు అమరావతి ఏకైక, శాశ్వత రాజధానిగా ఉంటుందని మొదటి సేజి తరువాత

గ్రామాల్లో భూవివాదాలకు తెరలేపిందని ఆరోపించారు. తమ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చాక ఈ సమస్యల ప్రక్షాళనకు శ్రీకారం చుట్టించి తెలిపారు. "ప్రజల ఆస్థులకు భద్రత, జీవితాలకు భరోసా ఇవ్వాలనే లక్ష్యంతో 'మీ భూమి-మీ హక్కు' కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టాం. 2027 మార్చి నాటికి రాష్ట్రంలో కోటి 12 లక్షల పట్టాదారు పాస్ పుస్తకాలను పక్కపండ్డిగా అందించే బాధ్యత తీసుకుంటున్నాం" అని ప్రకటించారు. కరెన్సీ నోట్లకు వాడే టెక్నాలజీనే కొత్త పాస్ బుక్ లకు వారుతున్నామని. - మిగతా 2 తో

## మంత్రి టీజీ భరత్ జిమ్ వీడియోపై

- నారా లోకేశ్ ఆసక్తికర వ్యాఖ్యలు
- జిమ్ లో మంత్రి టీజీ భరత్ కఠినమైన పర్యాటకులు
- ఆయన కసరత్తులను రాష్ట్ర పెట్టుబడులతో ముడిపెట్టిన లోకేశ్
- అడ్డంకులు దాటుతూ పెట్టుబడులకు అనువైన వాతావరణం సృష్టిస్తున్నారని వ్యాఖ్య
- వీడియోను పంచుకున్న వైనం



ఆంధ్రప్రదేశ్ పరిశ్రమల శాఖ మంత్రి టీజీ భరత్ పై టీ. విద్యాశాఖ మంత్రి నారా లోకేశ్ ఆసక్తికరమైన - మిగతా 2 తో



డ్రగ్స్ కంట్రోల్ అండ్ రెగ్యులేటరీ డైరెక్షన్ డి ర్యాటి

సంగారెడ్డి హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: తెలంగాణ ప్రభుత్వం డ్రగ్స్ కంట్రోల్ అండ్ రెగ్యులేటరీ డైరెక్షన్ డి ర్యాటిని...



ఇన్స్పెక్టర్ రవికర్ రెడ్డి, చంద్రశేఖర్, శ్రీకాంత్, ప్రవీణ్, వరప్రసాద్ మరియు కెమిస్ట్రీ అండ్ డ్రగ్స్ అసోసియేషన్ జిల్లా అధ్యక్షులు ఈ కార్యక్రమంలో...

ఇంటర్ ఫలితాల్లో ఉజ్వల విద్యార్థుల ర్యాంకుల ప్రభంజనం

సదాశివపేట హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: ఆదివారం విడుదలైన ఇంటర్ ఫలితాల్లో సదాశివపేట పట్టణంలోని ఉజ్వల జూనియర్ కళాశాల విద్యార్థులు ర్యాంకుల ప్రభంజనం సృష్టించారు...



సదాశివపేట హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: సదాశివపేట పట్టణంలోని సంగమేశ్వర మందిరంలో దత్తాత్రేయ స్వామి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన మహోత్సవం ఘనంగా నిర్వహించబడింది...

దత్తాత్రేయ స్వామి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన మహోత్సవం



సదాశివపేట హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: సదాశివపేట పట్టణంలోని సంగమేశ్వర మందిరంలో దత్తాత్రేయ స్వామి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన మహోత్సవం ఘనంగా నిర్వహించబడింది...

ఘోర రోడ్డు ప్రమాదం -- రైతు మృతి

కళ్యాణవరగం హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: కుందర్లు మండలం రుద్దంపల్లి గ్రామానికి చెందిన కురుబ మహాలింగ్ అనే రైతు ఘోర రోడ్డు ప్రమాదంలో మృతి చెందారు...



లోడి చేసి హైదరాబాద్ కు తరలిస్తుండగా, రాత్రి సుమారు 12 గంటల సమయంలో కర్నూలు సమీపంలో ప్రమాదానికి గురయ్యారు. ఈ ప్రమాదంలో మహాలింగ్ అక్కడికక్కడే మృతి చెందడం తీవ్ర విషాదాన్ని తలగించింది.

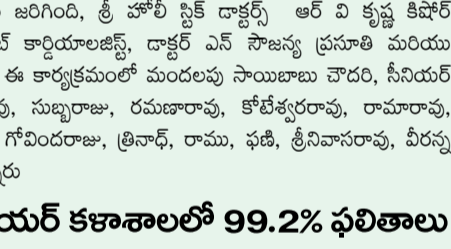
మండలపు రోజూ రాణి చాలిబబుల్ ట్రస్ట్ సాయబాబు చౌదరి అధ్యక్షులలో ఉచిత వైద్య శిబిరం



హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: తెవిహెచ్ రిస్క్ ఫ్రీ కాలనీ సీనియర్ సీనియర్ క్యాన్సర్ సేవ శ్రీశ్రీ చోటాస్పిట్ వారి సౌజన్యంతో మండలపు రోజూ రాణి చాలిబబుల్ ట్రస్ట్ సాయబాబు చౌదరి అధ్యక్షులలో ఉచిత వైద్య శిబిరం నిర్వహించబడుతుంది...

కూకట్లపల్లి ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలలో 99.2% ఫలితాలు

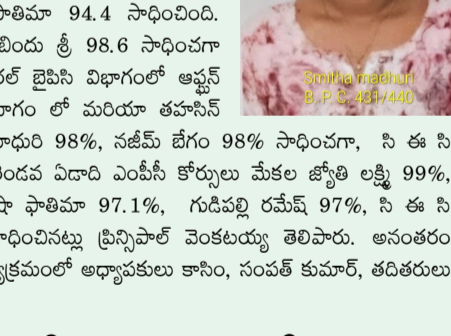
హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: కూకట్లపల్లి ప్రభుత్వ జూనియర్ కళాశాలలో 99.2% ఓకేషనల్ కోర్సులో రాగా, 99% ఇంటర్ సెకండరీయర్ విద్యార్థులు సాధించారు...



ఓకేషనల్ మొదటి విధాది అనే సప్టెంబర్ 94.6 సాధించింది. ఓకేషనల్ మొదటి విధాది అనే సప్టెంబర్ 94.6 సాధించింది. ఓకేషనల్ మొదటి విధాది అనే సప్టెంబర్ 94.6 సాధించింది.

ఘనంగా మహాత్మ జ్యోతిరావు పూలే 199 వ జయంతి వేడుకలు

డి.పి. మేనేజర్ స్వామి జ్యోతిరావు పూలే 199వ జయంతి సందర్భంగా ఆదివారం డి.పి. మేనేజర్ లో ఘనంగా నిర్వహించబడింది...



డి.పి. మేనేజర్ స్వామి జ్యోతిరావు పూలే 199వ జయంతి సందర్భంగా ఆదివారం డి.పి. మేనేజర్ లో ఘనంగా నిర్వహించబడింది...

మహనీయులు చూపిన బాటలో పయనిద్దాం కుల రహిత సమాజం కోసం పోరాడుదాం

ఈనెల 19న సంగారెడ్డిలో జరిగే కుల రహిత సమాసత్వ సాంస్కృతిక ఉత్సవాలను జయప్రదం చేద్దాం

సంగారెడ్డి హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: కుల వివక్ష వ్యతిరేక పోరాట సంఘం (కెవిపిఎస్) సంగారెడ్డి జిల్లా కమిటీ అధ్యక్షులతో సంగారెడ్డిలో ఈనెల 19 జరిగే కుల రహిత సమాసత్వ సాంస్కృతిక ఉత్సవాలను జయప్రదం చేయాలని కోరుతూ మహాత్మ జ్యోతిరావు పూలే, డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ లా చిత్తరంజులతో 23 కే రన్ నిర్వహించడం జరిగింది...



మహనీయుల మార్గం పాటించి కుల రహిత సాంస్కృతిక ఉత్సవాల నిర్వహించడం జరుగుతుందని కుల నిర్మూలన కోసం ప్రతి ఒక్కరు పాటుపడాలని అన్నారు ప్రపంచంలో ఎక్కడా లేని కులం మన దేశంలో కులపరమైన గౌరవాలు అవమానాలు కొనసాగిస్తుందని సాచి మనిషి మనిషిగా చూడలేని నీచపు సంస్కృతి కులంలో దాగి ఉందని అన్నారు అనేక దేశాలు అనేక ఆధునిక పద్ధతులలో జీవనం కొనసాగిస్తుంటే మనదేశంలో మాత్రం నేటికీ కులం మతం పేరిట సాచి మనుషులను మనిషిగా గౌరవించని పరిస్థితి నెలకొందన్నారు కుల రహిత సమాజం ద్వారా మాత్రమే భారతీయ సమాజం పురోభివృద్ధి చెందుతుందని చెప్పారు. రాష్ట్రంలో 200 గ్రామాలలో

వీడివీల పేట అడ్డుగు తరగతులపై దౌర్జన్యాల కొనసాగుతున్నాయని తక్షణమే ప్రభుత్వం విడిసి లను నిషేధించాలని డిమాండ్ చేశారు గత పదేండ్ల కాలంలో 143 కుల దురహంకార హత్యలు జరిగాయని దరఖాస్తు పేదలపై రోజురోజుకీ దౌర్జన్యాలు పెరిగిపోతున్నాయని చెప్పారు దరఖాస్తుదారులు అరికట్టేందుకు ప్రభుత్వం చర్యలు తీసుకోవాలని అన్నారు కులరహిత సాంస్కృతిక ఉత్సవాలలో జానపద కళాకారులు దమ్మ కళాకారులు వివిధ సాంస్కృతిక రూపాలు హాజరుకావాలని కోరారు కులరహిత సాంస్కృతిక ఉద్యమంలో కుల వివక్ష అంటరానితనాన్ని వ్యతిరేకించే ప్రతి ఒక్కరూ భాగస్వాములు కావాలని కవులు కళాకారులు మేధావులు భాగస్వాములు కావాలని ఈనెల 19న సంగారెడ్డిలో జరిగే కుల రహిత సమాసత్వ సాంస్కృతిక ఉత్సవాలను జయప్రదం చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. ఈ 23 కే రన్ కార్యక్రమంలో కెవిపిఎస్ జిల్లా అధ్యక్షులు ఎం.శివకుమార్ జిల్లా ఉపాధ్యక్షులు న్యాయవాది సుభాష్ జిల్లా సహాయ కార్యదర్శి ప్రవీణ్ మాజీ ఎంపీసీని నందకిషోర్ కెవిపిఎస్ సహజాతీ ప్రజాసేవకులు నాయకులు అధ్యక్షులు బస్సరాజ్ అంబేద్కర్ రత్న శ్రీకాంత్ రమేష్ వనశంకరయ్య లక్ష్మణ్ ప్రవీణ్ కుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

పెల్కెట్ దుర్గాబాయి మహిళా ప్రాంగణంలో బ్యూటీషియన్ విద్యార్థినుల వీడియోలను ఏ. వన్, యాప్స్ ద్వారా మార్కెటింగ్ చేసి వేధిస్తున్న టీచర్ స్నేహ

మహిళా ప్రాంగణంలో వెలుగు చూసిన ఘోరం...

యువతుల వీడియో లు తీసుకు- బ్లాక్ మెయిలింగ్ చేస్తున్న ట్రైనింగ్ టీచర్...

అర్బూర్ డివిజన్ హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: నిజామాబాదు జిల్లా అర్బూర్ మున్సిపల్ పరిషత్లోని పెల్కెట్ గ్రామ శివారులో గల దుర్గాబాయి మహిళా ప్రాంగణంలో చోటు చేసుకున్న ట్రైనింగ్ బ్యూటీషియన్ టీచర్ స్నేహవైసిన వెలుగులోకి వచ్చింది. దుర్గాబాయి మహిళా ప్రాంగణంలో ఉపాధి నిమిత్తం చేరిన బాలికలకు, యువతులకు, బ్యూటీషియన్ ట్రైనింగ్ కోర్సు నిర్వహించడం జరుగుతుంది.



ఎఫ్.బి.ఆర్. చేయాలని, ఆరోపణలు ఇవ్వడం జరిగింది. అర్బూర్ ఎమ్మెల్యే రాజేష్ రెడ్డి...

ఈ విషయంపై విద్యాసంస్థల యూనియన్లు, విద్యార్థి సంఘాల నాయకులు ఈ సంఘటనలు తెలుసుకుని స్థానిక అర్బూర్ ఎమ్మెల్యే పైడి రాజేష్ రెడ్డిను కలిసి, జరిగిన సంఘటనలపై ఎమ్మెల్యేకు వివరించారు. అర్బూర్ ఎమ్మెల్యే పైడి రాజేష్ రెడ్డి వెంటనే స్పందించి, జిల్లాకలెక్టర్కు వట్టణ పోలీసులకు ఫోన్ చేసి ఈ సంఘటనకు లాభ్యమైన వారిపై, నేరస్థులను శిక్షించి, వెంటనే ఎఫ్ బి ఆర్ చేసి అరెస్టు చేయాలని ఆయా శాఖల అధికారులకు ఎమ్మెల్యే సూచించారు. పోలీసులు దీనిపై వెంటనే స్పందించి పీ.ఎస్.ఐ.ల ని, స్పృహలను వెంటనే అరెస్టు చేసి రిమాండ్ కు పంపడం జరిగింది.

అసలేం జరిగింది మహిళా ప్రాంగణంలో...

అర్బూర్ మున్సిపల్ పరిషత్లో గల పెల్కెట్ గ్రామ శివారులోని దుర్గాబాయి మహిళా ప్రాంగణంలో బ్యూటీషియన్ కోర్సు కోర్స్ నేర్చుకుంటున్న బాలికలు, యువతులకు బ్యూటీ నర్స్ పై తాత్కాలిక ఇన్స్పెక్షన్ ట్రైనింగ్ ఇచ్చే టీచర్ స్నేహ, నేర్చుకునే వారికి శిక్షణ కోర్స్ ఇవ్వడమే కాకుండా, బాలికల, యువతుల వీడియోలను తీసి ట్రైనింగ్ టీచర్ అక్రమ సంబంధం పెట్టుకున్న వ్యక్తిని తీసి, బాలికల, యువతుల ఫోటోలను, వీడియోలను, నంబర్స్ తో పాటు పంపడం జరిగింది. బ్యూటీ నర్స్ పై ట్రైనింగ్ ఇవ్వన్న టీచర్ స్నేహ, అడ్మినిస్ట్రేటివ్ వీడియోలను, అక్రమ సంబంధం పెట్టుకున్న నర్సింగ్ కు ఆ వీడియోలు పంపియం, అడ్మి వీడియోలను, ఫోటోలను నర్సింగ్ అనే వ్యక్తి తిలకించి ఏ. వన్, యూప్స్ సహకారంతో వీడియోలను మార్కెటింగ్ చేస్తూ, ఆ బాలికలకు యువతులకు, పంపించి, వారికి

మహిళా ప్రాంగణం జిల్లా మేనేజర్... ఈ ఘటనపై జిల్లా మేనేజర్ ఇందిర ఈ విషయాన్ని సీరియస్ తీసుకుని, పై అధికారులు జిల్లాకలెక్టర్ ను స్వయంగా కలిసి, జరిగిన సంఘటనలపై పూర్తిగా వివరించి ఫిర్యాదు చేయడం జరిగింది. జిల్లా కలెక్టర్ ఇలా తిలకింప: మహిళా ప్రాంగణంలో జరుగుతున్న సంఘటనలపై మహిళా ప్రాంగణం జిల్లా మేనేజర్ ద్వారా పలువిషయాలు, జరిగిన సంఘటనలపై తెలుసుకున్న జిల్లా కలెక్టర్ దీనిపై తీవ్రంగా పరిగణిస్తూ స్పందించి, అధికారులను, పోలీసులను ఈ విషయాన్ని సీరియస్ గా తీసుకొని, దీనిపై వెంటనే

ఆగని అక్రమ మట్టి మాఫియా, పట్టించుకోని అధికార యంత్రాంగం

చూసి చూడనట్లు వదిలేస్తున్న అధికారులు



యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా దోరనగల్ గణపద్రి సేత హాస్ కలం వార్డు, తెలుగు దినపత్రిక ఏప్రిల్ 12-26: యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా లో మట్టి మాఫియా రెచ్చిపోతుంది. చూసి చూడనట్లు వ్యవహరిస్తున్న అధికారులు యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా పరిగొండ మండలం గొల్లె పల్లిలోని చెరువులో ఎలాంటి పరిష్కారం లేకుండా హైదరాబాద్ పరిసర ప్రాంతాల ఇటుక బట్టిలకు నల్ల మట్టిని ఇక్కడి నుండి తరలిస్తున్నారు. మట్టి మాఫియా నల్ల మట్టిని తరలించడానికి ప్రభుత్వం నుండి ఎలాంటి అనుమతులు లేకుండా మట్టిని తరలిస్తూ ప్రభుత్వ ఆదాయానికి గండి కొడుతున్నారు. ఒకేకే ప్రభుత్వం అనుమతులు ఉన్న వాటిని పొందినచుండా దీపర్ల లో కొన్ని వందల ట్రక్కులతో నల్లగోడ మట్టిని ఇటుక బట్టిల కోసము రాత్రి,వగలు అని తేడా లేకుండా మట్టిని తరలిస్తున్నా అధికారులు పట్టించుకోవడం లేదని స్థానికులు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఇప్పటికైనా మట్టి



నడపకూడదు. ఇవన్నీ ప్రభుత్వ నిబంధనలకు వ్యతిరేకంగా దీపర్ల లో మట్టి కొడుతున్న చూచుచున్నట్లు పదిలపెడుతున్న అధికారులు,వాహనాలు దీపర్ల వెళ్తుంటే వెనుక వచ్చే ద్విచక్ర వాహనాలకు దుమ్ము మరియు పిల్లలు కిందపడి ప్రమాదాలు కూడా జరుగుతున్నాయి.దానికి తోడు అసలే బాగాలేని పరిగొండ రోడ్డు, గతంలో కూడా రోడ్డు బాగోలేదని ఎన్నోసార్లు పేపర్లలో చేసిన ఏ అధికారి కూడా పట్టించుకోలేదు, రోజుకు కొన్ని వందల ట్రక్కులతో దీపర్లు వెళ్తున్న రోడ్డు ఇంకా గుంతల మయం అవుతుంది ఇప్పటికైనా అధికారులు కట్టు తెలివి ఈ సమస్యను వెంటనే పరిష్కరించాలని ఇల్లీ విషయాన్ని జిల్లా కలెక్టర్ గారికి తెలియజేస్తామని ఈ సందర్భంగా మీకు తెలియజేస్తున్నాము.



జ్యోతిరావు పూలే 199వ జయంతి సందర్భంగా ఆదివారం డి.పి. మేనేజర్ లో ఘనంగా నిర్వహించబడింది... డి.పి. మేనేజర్ స్వామి జ్యోతిరావు పూలే 199వ జయంతి సందర్భంగా ఆదివారం డి.పి. మేనేజర్ లో ఘనంగా నిర్వహించబడింది...

# వారణాసిలో రాముడు నిడివి ఎంతంటే?

దర్శకర్షితుడు రాజమౌళి ప్రతి సినిమాలోనూ భారీ ఎమోషనల్ హై, ఊహకందని సర్రాజ్ ఎలిమెంట్ ఉంటుంది. ప్రస్తుతం సూపర్ స్టార్ మహేష్ తో తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం -వారణాసి-లోనూ అలాంటి ఒక భారీ సర్రాజ్ ఫైన్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. కథాంశంలో భాగంగా మహేష్ సుమారు 25 నిమిషాల పాటు శ్రీరాముడి గెటప్ కనిపించనవ్వారనే వార్త సినీ వర్గాల్లో చర్చకొచ్చింది. వారణాసి నేపథ్యంలో సాగే ఓ కీలక ఘట్టంలో మహేష్ ను దైవిక రూపంలో రాజమౌళి ఆవిష్కరిస్తున్నాడు. చిన్నపాటి గ్రీన్స్ లా కాకుండా? ఏకంగా 25 నిమిషాల నిడివి గల ఒక భారీ ఎలిమెంట్ రాజమౌళి డిజైన్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఇందులో మహేష్ రాముడిగా కనిపించడమే కాదు. తనదైన శైలిలో ఒక అత్యంత కీలకమైన యుద్ధ సన్నివేశంలో పాల్గొంటారని టాక్. రాజమౌళి మాస్టర్ గ్రాండ్మన్, మహేష్ ఇంటెన్సిటీ కలిపి వేడితెరపై ఆ దృశ్యం విజయం సాధించే స్వీట్లా ఉంటుందనడంలో సందేహం లేదు. ఆధ్యాత్మిక వగరం వారణాసి ఈ ఎలిమెంట్కు పర్ఫెక్ట్ బ్యాక్డ్రామ్ గా నిలవనుంది. మహేష్ కు ఉన్న క్లాస్ ఆఫ్, రాజమౌళి ఇచ్చే మాస్ ఎలిమెంట్ 25 నిమిషాల ఎలిమెంట్ను సినీమూ మూలానికే హైలైట్ గా మారుస్తాయని చెప్పాడు. ప్రస్తుతం భారతీయ చిత్ర పరిశ్రమలో -రామాయణం- పౌరాణిక గాథలపై విపరీతమైన ఆదరణ పెరిగింది. రామాయణంలో రణభీర కపూర్ పూర్తి నిడివి రాముడి పాత్రలు చేస్తాన్న తరుణంలో రాజమౌళి ఓ అద్భుతం సినీమాలో మహేష్ ఇలా చూపించడం అనేది పూర్వోక్తంగా కూడా ఎంతో కలిపాల్సి అంటారు. ఇది తెలుగు ప్రేక్షకులే కాదు దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న అడివిమనుషుల ఎమోషనల్ గా కనెక్ట్ చేయడానికి జక్కన్న వేసిన మాస్టర్ ప్లాన్ గా కనిపిస్తోంది. ఈ ఎలిమెంట్ కేవలం భక్తి కోణంలోనే కాకుండా కథానాయకుడి పాత్రలోని సాహసోపేతమైన కోణాన్ని ఎలిమెంట్ చేయడానికి ఉపయోగపడుతుందని తెలుస్తోంది. సామాన్యుడు సాహసీగా మారే క్రమంలో పురాణ పురుషుల స్వార్థిని లేదా వారి లక్షణాలను పుణికిపుచ్చుకోవడం అనే అంశంపై రాజమౌళి దృష్టి పెట్టినట్లు తెలుస్తోంది. ఆ 25 నిమిషాల్లో మహేష్ నటన, టాడ్ లాంగ్షూట్ రాజమౌళి మేకింగ్ స్టైల్ అంతర్జాతీయ స్థాయి ప్రమాణాలకు తగ్గట్టుగా ఉండబోతాయి? అనడంలో డౌట్ లేదు. అయితే చిత్ర యూనిట్ నుంచి దీనిపై ఇంకా ఎలాంటి అధికారిక ప్రకటన రాలేదు. కానీ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోన్న తీరు చూస్తుంటే రాజమౌళి మరోసారి తన విజయ మాయాజాలంతో బాక్సాఫీస్ వద్ద సరికొత్త రికార్డులు సృష్టించడం ఖాయమనిపిస్తోంది. -వారణాసి- వీధులు, గంగా హారీ బ్యాక్డ్రామ్, రాముడిగా మహేష్ ఇవన్నీ కలిపి డియట్లో ప్రేక్షకులకు పూసకాలు రావడం ఖాయం. మరి ఈ విజయ వందల వెండితెరపై ఎలా ఉండబోతుందో తెలియాలంటే మేకర్స్ ఇచ్చే అప్డేట్ వరకు వేచి చూడాలి.



# దళపతి విజయ్ ని టార్గెట్ చేసింది ఎవరు?



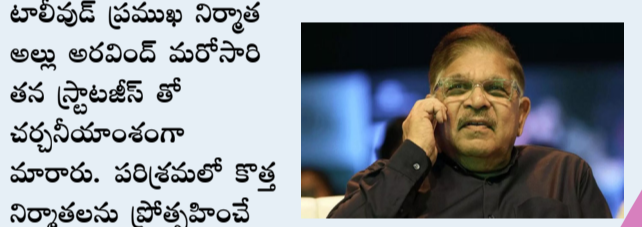
తమిళనాడు రాజకీయాల్లోకి కొత్త రాజకీయా పార్టీ ఠీవీకెతో కోటివర్ష స్టార్ హీరో దళపతి విజయ్ అరంగేట్రం చేస్తున్న విషయం తెలిసిందే. పార్టీని ప్రకటించిన నాటి నుంచే క్షేత్ర స్థాయిలో పార్టీని బలోపేతం చేస్తూ కార్యకర్తలను ఎన్నికలకు సర్దుం సిద్ధం చేస్తూ కార్యక్రమాలు చేయడం మొదలు పెట్టారు. ఇక్కడి నుంచే అసలు కథ మలుపులు తిరగడం మొదలైంది. పార్టీ జెండా నుంచి మొదలైన విజయ్ సమస్యల సమరం ఇంటి వరకు వెళ్లి బహిరంగ చర్యకు తెరపెరిపింది. కరూర్ తొక్కినలా విజయ్ని సీటిబి గడప తొక్కేలా చేస్తే భార్య సంగత విడాకుల వ్యవహారం దేశ వ్యాప్తంగా హాట్ టాపిక్ గా మారింది. నామినేషన్తో పాటు అనేక సందర్భాల్లో విజయ్ వ్యక్తిగతంగా టార్గెట్ అవుతూ వస్తున్నారు. త్రివేణి కలిసి చెన్నైలోని ఓ వివాహ వేడుకకు హాజరు కావడం, దానిపై విమర్శలు వెల్లువెత్తడంతో మరోసారి వార్తల్లో నిలిచారు విజయ్. అంతకు ముందు -జన నాయగన్- రిలీజ్ చుట్టూ సెన్సార్ వివాదం తలెత్తడం, అది వారంలో సద్దుకుంటుంది అనుకుంటే మారు నెలలకు పైనే సాగడీస్తూ ఇప్పటికీ రిలీజ్ కు దారులు కనిపించకపోవడంతో ఆ సినిమా రిలీజ్ ఇప్పట్లో కష్టమని తేలిపోయింది. ఈ వివాదం, వ్యక్తిగత సమస్యలపై విజయ్ స్పందించలేదు. మౌనం పాటిస్తూ వచ్చారు. అయితే ఇటీవల నామినేషన్ విషయంలో -ఎన్.టి.వి-ని ప్రత్యేకంగా తీసుకొచ్చి తనని ఇబ్బంది పెట్టే ప్రయత్నం చేయడంతో ఎన్నికల ప్రచారంలో ఒక్కసారిగా విజయ్ బరన్స్ అయ్యారు. -జన నాయగన్- సెన్సార్ వివాదం వెనక కుట్రకాణం ఉందని బాహులింగనే వెల్లడించిన విజయ్ తాజాగా తనపై జరుగుతున్న ప్రచారం, తన వ్యక్తిగత జీవితంలో మొదలైన సమస్యలపై తొలిసారి స్పందించారు. -జన నాయగన్- రిలీజ్ అపొంది ఎవరో తనకు తెలుసని చెప్పిన విజయ్ తనని రాజకీయాల్లోకి రాకుండా అడ్డుకోవాలని విశ్వప్రయత్నాలు చేస్తున్నారని సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. తనని ఎన్నికలకంటే ఇబ్బంది పెట్టే ప్రయత్నం చేశారని బరోక్షంగా తన భార్య సంగత విడాకుల వ్యవహారం గురించి చెప్పకొచ్చారు. అంటే విజయ్ మాటలని బద్ధి చూస్తే సంగతని కావాలనే విడాకుల నోటీసులు ఇవ్వాలని ఎవరో ఫోన్ చేశారా? అనే అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. తన చుట్టూ ఎన్నికలకా సమస్యలు సృష్టించుతూ తనని ఏమాత్రం వెనకదూరం చేయకపోవడంతో తన చుట్టూ ఉన్న వ్యక్తులు ఉపయోగించుకుని ఎప్పుడూ లేని విధంగా ఎన్నికలకు 30 రోజుల ముందు తన మీద ఆరోపణలు చేయించారంటూ విజయ్ విడాకుల వ్యవహారం వెనుక జరిగిన కుట్రని బయటపెట్టే ప్రయత్నం చేయడం అందరినీ షాకం గురి చేస్తోంది. ఎన్నికలకంటే తనని ఇబ్బందించుకు గురి చేసినా తాను ఆగనని, తనని ఎవరూ అపలేదని, జనం కోసం తాను ఎంత దూరమైనా వెళతానని విజయ్ స్పష్టం చేయడంతో తమిళనాడు కొత్త చర్య మొదలైంది. విజయ్ ని టార్గెట్ చేసింది ఎవరు? అధికార పార్టీనా? లేక కేంద్ర పార్టీనా? అనే చర్చ జరుగుతోంది. విజయ్ తో పొత్తుకు ప్రయత్నించిన పార్టీ దీని వెనక ఉందా? ..పార్టీ ప్రకటన చేసిన తరువాత జరిగిన సంఘటనల వెనుక అధికార పార్టీ వర్గాలు ఉన్నాయా? అని తమిళనాడులో చర్చ జరుగుతోంది.

# సోగి కాళ్ల సోయగానికి ఉక్కిరిబిక్కిరి



టాలీవుడ్ సెనేషన్ శ్రీలీల తనదైన అందం, అద్భుతమైన డాన్స్ .. నటనతో ఇప్పటికే భారీ ఫాలోయింగ్ ను సంపాదించుకుంది. తాజాగా సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్న ఒక వీడియోలో ఈ బ్యూటీ తన సోగి కాళ్ల సోగిసోతో అభిమానులను పరేషాన్ చేస్తోంది. శ్రీలీల షేర్ చేసిన ఈ -రై థ్రందర్ షో- నెట్టిండు మంటలు పుట్టిస్తోంది. ఈ కుర్రబ్యూటీ అందనందాలు చూసి నెటిజన్లు మతి చెడిపోతోందంటూ కామెంట్లతో హోరెత్తిస్తున్నారు. ఈ వీడియోలో శ్రీలీల వేసిన స్టైపులు, తన ఎక్స్ ప్రెషన్స్ కుర్రకారుకు గిరిగింతలు పెడుతున్నాయి. ఈ వీడియోలో శ్రీలీల ధరించిన డ్రెస్ అత్యంత ప్రత్యేకంగా డిజైన్ చేశారు. ఏకైకం పైకి తేలిపోయే పార్టీ మిడ్లైన్ డ్రెస్ కలర్ సూట్ ధరించి తాను మాత్రం ఇతరుల కంటే సందోగి స్పెషల్ అనిపించుకుంది. ఎక్కడికో ప్రయాణం అవుతూ విమానాశ్రయం టెర్మినల్లో మాస్క్ పెట్టుకుని కనిపిస్తున్నా కానీ.. ఈ భామ గ్రామర్ ఏమాత్రం తగ్గలేదు. తెలుగువారు అలా నడిచి వెళుతుంటే ఆ పార్టీ మిడ్లైన్ ఇంకా పైపైకి తేలిపోతూ రై సోగిసోలను ఎలివేట్ చేస్తోంది. మొత్తానికి శ్రీలీల ఇచ్చిన ఈ గ్రామర్ డ్రీట్ అభిమానులకు కంటిమీద కుసుకు లేకుండా చేస్తోంది. శ్రీలీల ఫ్యాషన్ సెన్స్ మాస్టర్ బాటిల్ బ్యూటీలకు సైతం మతి చెడటం ఖాయంగా కనిపిస్తోంది. ముఖ్యంగా బీ-టౌన్ లోని జెన్ జెడ్ నలువరసరాళ్లకు కళ్లకునే రోజులో ఈ తెలుగువారు తనను తాను సిద్ధం చేసుకుంటోంది. ఈ భామ ఎంపిక చేసుకుంటున్న డిజైన్ లు లుక్స్ .. క్యారీ చేస్తున్న విధానం ఫ్యాషన్ కిల్ చేస్తున్నాయి. కేవలం క్యూట్ లుక్ కే పరిమితం కాకుండా.. ఇలాంటి బోల్డ్, స్టైలిష్ అప్యూరియెస్ తో తను గ్లోబల్ రోజు బ్యూటీ అని నిరూపించుకుంటోంది. శ్రీలీల ఇటీవల పరుస విలాసంతో ప్రేక్షకులను అలరించింది. మహేష్ లాబు సరసన నడించిన -గుంటూరు కారం- చిత్రంతో పాటు -అదికేవళే-, -ఎక్స్ ప్రెషన్స్ మ్యాగ్-, -స్వంధ-, -భగవంత్ కేసరి- వంటి సినిమాల్లో నడించింది. ఈ చిత్రాల్లోని పాటల్లో శ్రీలీల డాన్స్ స్టైపులు ఇప్పటికీ సోషల్ మీడియాలో ట్రెండ్ అవుతూనే ఉన్నాయి. తన ప్రతిభతో తమకు కాలంలోనే అగ్ర హీరోల సరసన అవకాశాలు దక్కించుకుని టాలీవుడ్ -మెస్సెజ్ వారిటీస్- హీరోయిన్ గా ఎదిగింది. శ్రీలీల తదుపరి చిత్రాల వివరాలికి వెళితే.. ఇటీవల -ఉస్మాన్ భగవంత్- విడుదలైంది. తదుపరి కొన్ని భారీ చిత్రాలు చర్చల దశలో ఉన్నాయి. తన అందం, అభినయం.. అలుపెగని ఎనర్జీతో శ్రీలీల మునుముందు మున్నీ బ్లాక్ బస్టర్ విజయాలను తన ఖాతాలో వేసుకోవడానికి సిద్ధమవుతోంది.

# కొత్త నిర్మాతలకు బిగ్ సపోర్ట్.. అల్లు అరవింద్ స్ట్రాటజీ ఏంటి?



టాలీవుడ్ ప్రముఖ నిర్మాత అల్లు అరవింద్ మరోసారి తన స్ట్రాటజీస్ తో చర్చనీయాంశంగా మారారు. పరిశ్రమలో కొత్త నిర్మాతలను ప్రోత్సహించే దిశగా ఆయన తీసుకుంటున్న నిర్ణయాలు ఇప్పుడు సినీ వర్గాల్లో ఆసక్తికరంగా మారాయి. ముఖ్యంగా సినీమా నిర్మాణంలోకి రావాలనుకునే వారికి ఆర్థిక సాయం అందిస్తూ, వారిని నిర్మాతలుగా నిలబెట్టే ప్రయత్నం చేస్తున్నట్లు సమాచారం. సమాచారం ప్రకారం, అల్లు అరవింద్ చిన్న మొత్తంలో పడ్డతో డబ్బులు అప్పుగా ఇస్తూ, ఆ ప్రాజెక్టులను తన డిస్ట్రిబ్యూషన్ నెట్ వర్క్ ద్వారా విడుదల చేసేలా ఫ్యాన్ చేస్తున్నారని తెలుస్తోంది. ఆ విధానం పట్ల కొత్తగా రంగంలోకి వచ్చే వారికి పెద్ద రిస్క్ లేకుండా నిర్మాతలుగా ఎదగడానికి అవకాశం లభిస్తుంది. అదే సమయంలో ఆయనకు కూడా డిస్ట్రిబ్యూషన్ స్థాయిలో లాభాలు వచ్చేలా పూర్తిగా అనుకూలం చేస్తున్నారని వినికిడి. ప్రత్యేకంగా ఆహ్ లీడీతో అనుబంధం ఉన్న కొంతమందిని నిర్మాతలుగా మార్చే ప్రయత్నం జరుగుతోందని టాక్ వినిపిస్తోంది. ఆహ్ సంస్థకు చెందిన ఇద్దరు కీలక వ్యక్తులు కలిసి ఒక కొత్త సినీమాను నిర్మించబోతున్నారని సమాచారం. ఆ ప్రాజెక్ట్ కు కూడా అల్లు అరవింద్ ఆర్థికంగా మద్దతు ఇస్తున్నారని తెలుస్తోంది. ఇదిలా ఉండగా, అజిత్ రాకూర్- బీబీఎస్ రవి వంటి వారికి కూడా ఆయన పెట్టుబడులు అందించారని వినికిడి. వీరిద్దరూ కలిసి నటుడు అల్లరి సరేష్ తో ఓ రీమేక్ సినీమా నిర్మించబోతున్నట్లు సమాచారం. ఇది వారి తొలి నిర్మాణ ప్రయోగంగా భావిస్తున్నారు. కొత్తగా నిర్మాతలుగా ఎదగాలని భావించే వారికి అల్లు అరవింద్ చేస్తున్న సహాయం ఇండస్ట్రీలో ఇప్పుడు చర్చనీయాంశంగా మారింది. ఇప్పటికే గతంలో కూడా అల్లు అరవింద్ ఇదే తరహాలో బిన్నీ వాస్, ధీరజ్ మొగిలినేని లాంటి వారికి ఆర్థిక సహాయం అందించి నిర్మాతలుగా నిలబెట్టారు. అయితే ఒకప్పుడు బలంగా ఉన్న 10+2 బ్యూసర్ ప్రభావం ప్రస్తుతం కొంత తగ్గిందనే అభిప్రాయాలు వినిపిస్తున్నాయి. అయినప్పటికీ కొత్త నిర్మాతలను ప్రోత్సహించే తన ప్రయత్నాలు మాత్రం ఆయన కొనసాగిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. మొత్తంగా చూస్తే, అల్లు అరవింద్ తీసుకుంటున్న ఆ కొత్త పూర్తిగా టాలీవుడ్ లో నిర్మాతల సంఖ్య పెరగడానికి దోహదపడుతుందనే సోషల్ మీడియాలో అభిప్రాయం వ్యక్తమవుతోంది. ఏదేమైనా కొత్త నిర్మాతలకు అల్లు అరవింద్ అవకాశాలు కల్పించడం ద్వారా సినీమా రంగంలో పోటీ పెరిగి అవకాశం ఉందని కొందరు భావిస్తుంటే, మరికొందరు ఇది పరిశ్రమకు కొత్త ఊపు తీసుకురావచ్చని అంటున్నారు. చిన్న బడ్జెట్ సినీమాలకు ఇది మంచి అవకాశం కల్పిస్తుందనే అభిప్రాయం కూడా ఉంది. ఇక అల్లు అర్జున్ స్ట్రాటజీ ఎంతవరకు విజయవంతమవుతుందో, కొత్త నిర్మాతలు ఎంతవరకు స్థిరపడతారో వేచి చూడాలి.

రణవీర కపూర్ శ్రీరాముడిగా నటిస్తోన్న ఈ సినీమా గ్లింప్స్ విడుదలైతే నుండి సోషల్ మీడియాలో మిశ్రమ స్పందన పూర్వకమవుతోంది. బాలీవుడ్ లో అత్యంత చర్చనీయాంశంగా మారిన ప్రాజెక్ట్ -రామాయణ్-. రణవీర కపూర్ శ్రీరాముడిగా నటిస్తోన్న ఈ సినీమా గ్లింప్స్ విడుదలైతే నుండి సోషల్ మీడియాలో మిశ్రమ స్పందన పూర్వకమవుతోంది. ముఖ్యంగా విజయల్ ఎఫ్ డెస్ నాణ్యతపై నెటిజన్లు తీవ్రస్థాయిలో విమర్శలు గుప్పిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో బాలీవుడ్ గ్రీక్ గాడ్ హృతిక్ రోషన్ మేకర్స్ కు అందగా నిలవడం ప్రాధాన్యత సంతరించుకుంది. సినీమాను పూర్తిగా చూడకుండానే కేవలం ఒక చిన్న గ్లింప్స్ ఆధారంగా గ్రాఫిక్స్ మీద కామెంట్స్ చేయడం సరికాదని హితవు పలికారు. విజయల్ ఎఫ్ డెస్ అనేవి ఆయా కథల టోనీకు అనుగుణంగా ఉంటాయని స్పష్టం చేశారు. అయితే ఈ విషయంలో హృతిక్ మినహా ఇతర అగ్రశ్రేణి తారలైన కపూర్లు, ఖాన్లు మాత్రం మౌనం వహించడం చర్చకు దారి తీస్తోంది. సాధారణంగా పరిశ్రమలో ఒక భారీ ప్రాజెక్ట్ విమర్శలను ఎదుర్కొంటున్నప్పుడు తోటి నటులు, అగ్ర హీరోలు స్పందించి మద్దతు తెలపడం జరుగుతుంటుంది. కానీ రణవీర సినీమా విషయంలో కపూర్ కుటుంబానికి చెందిన వారు గానీ, పరిశ్రమను శాసించే ఖాన్ క్రయం గానీ ఎలాంటి ప్రకటన చేయకపోవడం గమనార్వం. ఈ సైలెన్స్ వెనుక ఉన్న కారణాలు ఏమిటో తెలుసుకోవాలంటే సినీమా దర్శకత్వం వహిస్తున్నారా. అల్లు అర్జున్ కేరీలో ఇది 22వ చిత్రం కావడం విశేషం. షార్టాఫ్ ఖాన్ తో 'జవాన్' అద్దో కలిసి బిన్నీ చేస్తున్న ప్రాజెక్ట్ కావడంతో ఈ సినీమాపై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. 'రాకా' అనే పరుస విసగానే చాలా మందికి కొత్తగా అనిపిస్తోంది. సాధారణంగా ఫినిష్ (ఫీబిఆఫ్) భావోత్సాహం 'రాకా' అంటే 'రా' లేదా 'బ్రాటర్' అనే అర్థం వస్తుంది. అంటే ఎలాంటి మెరుగు లేకుండా, అసలు స్వరూపంలో ఉండే శక్తిని నాచుించే పదంగా దీనిని భావిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యాన్ని బట్టి సినీమాలో హీరో పాత్ర చాలా రిస్క్, పవర్ ఫుల్ గా ఉండే అవకాశముంది సినీ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ లో అల్లు అర్జున్ పూర్తిగా భిన్నమైన గెటప్ కనిపించారు. నుడిచిపై గాయాలు, కళ్లలో అగ్రహం, గుండు తల, నెరిసిన గడ్డంతో బిన్నీ యుద్ధంలో గాయపడిన యోధుడిలా కనిపించారు. తోడేలు ఆకారంలో చూపించిన విజయల్ ఎలిమెంట్ మరింత ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తోంది. ముఖ్యంగా హిందీ కామిక్స్ లో 'రాకా చౌదరి' కథలో కనిపించే 'రాకా' అనే దేశాయిలే పాత్రకు ప్రత్యేక గుర్తింపు ఉంది. అయితే దైవభందం వల్ల చిరంజీవిగా మారే ఆ పాత్రతో పోల్చుతూ, ఈ సినీమాలో కూడా అల్లు అర్జున్ పాత్రకు అలాంటి ఇమార్జర్ అలిమెంట్ ఉండొచ్చని కొందరు ఊహిస్తున్నారు. హాలీవుడ్ లోని -వీవీఆ సీరీస్- చూసిన వారికి వోల్ట్ మ్యాన్ కాన్సెప్ట్ పరిచయమే. అలాగే విక్రమ్ నడించిన X సినీమాలో కూడా ఇలాంటి లుక్ కనిపించింది. ఇప్పుడు 'రాకా' పోస్టర్ లో బిన్నీని చూస్తే మనిషి నుంచి తోడేలుగా మారే కాన్సెప్ట్ ఉండొచ్చనే అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఈ మార్పు వెనుక ఉన్న కారణం, కథలోని మలుపులు సినీమాకు ప్రధాన ఆకర్షణగా మారే అవకాశం ఉంది. హిందీ క్లాసిక్ చిత్రం 'జిన్ దేవ్ మే గంగా జెఠి జైల్లో' విలన్ పేరు కూడా 'రాకా'నే. అందువల్ల హిందీ ప్రేక్షకులకు ఈ పేరు కొత్తది కాదు. కానీ తెలుగు ప్రేక్షకులకు మాత్రం ఈ టైటిల్ కొత్తగా అనిపిస్తోంది. ఏదేమైనా 'రాకా' అనే టైటిల్ చుట్టూ ఇప్పటికే ఆసక్తికర చర్చ మొదలైంది. బిన్నీ లుక్, అద్దీ దర్శకత్వం, భారీ బడ్జెట్ అన్నీ కలిసి ఈ సినీమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్ల సూచనలు కనిపిస్తున్నాయి. ఈ కథలో 'రాకా' అనే పేరు వెనుక ఉన్న అసలు రూపాన్ని ఏమిటో తెలుసుకోవాలంటే సినీమా విడుదల వరకు వేచి చూడాలి.

# 'రాకా' టైటిల్ వెనుక అసలు అర్థం ఇదేనా?.. అల్లు అర్జున్ కొత్త లుక్ పై జోరుగా చర్చ!

ఇకాన్ స్టార్ అల్లు అర్జున్ హీరోగా తెరకెక్కుతున్న తాజా చిత్రానికి 'రాకా' అనే టైటిల్ ను ఖరారు చేశారు. కోటివర్ష స్టార్ దర్శకుడు అద్దీ ఈ సినీమాకు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అల్లు అర్జున్ కేరీలో ఇది 22వ చిత్రం కావడం విశేషం. షార్టాఫ్ ఖాన్ తో 'జవాన్' అద్దో కలిసి బిన్నీ చేస్తున్న ప్రాజెక్ట్ కావడంతో ఈ సినీమాపై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. 'రాకా' అనే పరుస విసగానే చాలా మందికి కొత్తగా అనిపిస్తోంది. సాధారణంగా ఫినిష్ (ఫీబిఆఫ్) భావోత్సాహం 'రాకా' అంటే 'రా' లేదా 'బ్రాటర్' అనే అర్థం వస్తుంది. అంటే ఎలాంటి మెరుగు లేకుండా, అసలు స్వరూపంలో ఉండే శక్తిని నాచుించే పదంగా దీనిని భావిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యాన్ని బట్టి సినీమాలో హీరో పాత్ర చాలా రిస్క్, పవర్ ఫుల్ గా ఉండే అవకాశముంది సినీ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ లో అల్లు అర్జున్ పూర్తిగా భిన్నమైన గెటప్ కనిపించారు. నుడిచిపై గాయాలు, కళ్లలో అగ్రహం, గుండు తల, నెరిసిన గడ్డంతో బిన్నీ యుద్ధంలో గాయపడిన యోధుడిలా కనిపించారు. తోడేలు ఆకారంలో చూపించిన విజయల్ ఎలిమెంట్ మరింత ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తోంది. ముఖ్యంగా హిందీ కామిక్స్ లో 'రాకా చౌదరి' కథలో కనిపించే 'రాకా' అనే దేశాయిలే పాత్రకు ప్రత్యేక గుర్తింపు ఉంది. అయితే దైవభందం వల్ల చిరంజీవిగా మారే ఆ పాత్రతో పోల్చుతూ, ఈ సినీమాలో కూడా అల్లు అర్జున్ పాత్రకు అలాంటి ఇమార్జర్ అలిమెంట్ ఉండొచ్చని కొందరు ఊహిస్తున్నారు. హాలీవుడ్ లోని -వీవీఆ సీరీస్- చూసిన వారికి వోల్ట్ మ్యాన్ కాన్సెప్ట్ పరిచయమే. అలాగే విక్రమ్ నడించిన X సినీమాలో కూడా ఇలాంటి లుక్ కనిపించింది. ఇప్పుడు 'రాకా' పోస్టర్ లో బిన్నీని చూస్తే మనిషి నుంచి తోడేలుగా మారే కాన్సెప్ట్ ఉండొచ్చనే అనుమానాలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఈ మార్పు వెనుక ఉన్న కారణం, కథలోని మలుపులు సినీమాకు ప్రధాన ఆకర్షణగా మారే అవకాశం ఉంది. హిందీ క్లాసిక్ చిత్రం 'జిన్ దేవ్ మే గంగా జెఠి జైల్లో' విలన్ పేరు కూడా 'రాకా'నే. అందువల్ల హిందీ ప్రేక్షకులకు ఈ పేరు కొత్తది కాదు. కానీ తెలుగు ప్రేక్షకులకు మాత్రం ఈ టైటిల్ కొత్తగా అనిపిస్తోంది. ఏదేమైనా 'రాకా' అనే టైటిల్ చుట్టూ ఇప్పటికే ఆసక్తికర చర్చ మొదలైంది. బిన్నీ లుక్, అద్దీ దర్శకత్వం, భారీ బడ్జెట్ అన్నీ కలిసి ఈ సినీమాను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్ల సూచనలు కనిపిస్తున్నాయి. ఈ కథలో 'రాకా' అనే పేరు వెనుక ఉన్న అసలు రూపాన్ని ఏమిటో తెలుసుకోవాలంటే సినీమా విడుదల వరకు వేచి చూడాలి.

# 'రామాయణ్' టిమ్మర్లపై కప్పార్లు.. ఖాన్లు మోసం

పరిశ్రమల్లో చర్చకొస్తుంది. ఇలాంటి పరిస్థితి కేవలం -రామాయణ్- విషయంలోనే కాదు. ఇటీవల విడుదలైన రణవీర సింగ్ -ధురందర్- విషయంలోనూ కనిపించింది. ధురందర్ 2- సినీమా బాక్సాఫీస్ వద్ద భారీ వసూళ్లు రాబడుతున్నప్పటికీ చాలా మంది స్టార్ హీరోలు ఆ సినీమా గురించి మాట్లాడటానికి ఆసక్తి చూపలేదు. మిగతా పరిశ్రమల్లో రణవీర సింగ్ పనితీరుపై చర్చ జరిగినా? హిందీ పరిశ్రమలో మత్రం అదెక్కడా కనిపించలేదు. బాలీవుడ్ లో హీరోల మధ్య అంతర్గతంగా ఉన్న పోటీ ఈగో వార్స్ దీనికి కారణం కావచ్చునని కొందరి అభిప్రాయం. ఒక హీరో సినీమా సంచలనం సృష్టిస్తున్నప్పుడు లేదా విమర్శల పాలవుతున్నప్పుడు మిగతా వారు అంటిముట్టనట్టుగా ఉండటం సంప్రదాయంగా మారుతోందా అనే సందేహాలు లేకపోలేదు. రామాయణ్- లాంటి పౌరాణిక చిత్రాలు కేవలం ఒక నటుడికి లేదా ఒక చిత్ర యూనిట్ కు సంబంధించినవి కావు. అవి భారతీయ సినీమా స్థాయిని ప్రపంచ దేశాలకు చాటి చెప్పే ప్రయత్నాలు. అటువంటి ప్రాజెక్టులపై విమర్శలు వచ్చినప్పుడు పరిశ్రమ మొత్తం ఏకతాటిపై నిలబడి మద్దతు ఇవ్వాలి అనే అవసరం ఉంది. హృతిక్ రోషన్ తన స్వందన ద్వారా అదే విషయాన్ని గుర్తు చేశారు. విజయల్ ఎఫ్ డెస్ , టిక్కిత్ అంశాలపై పైసల్ ప్రోడక్షన్ మానాకే నిర్ణయానికి రావడం సమంజసమని ఆయన అభిప్రాయపడ్డారు. అల్లు అరవింద్ స్ట్రాటజీ ఏంటి? మరోవైపు ఈ మౌనం వెనుక పూర్వోక్త కారణాలు కూడా ఉండొచ్చు అనే అనుమానాలున్నాయి. వివాదాలకు దూరంగా ఉండటమే లేదా తమ తదుపరి సినీమాలపై దృష్టి పెట్టడమే కావచ్చు. కానీ రణవీర కపూర్ వంటి అగ్ర నటుడు ఒక పవిత్రమైన పాత్రను పోషిస్తున్నప్పుడు నైతిక మద్దతు ఇవ్వకపోవడం అభిమానులను ఆశ్చర్యానికి గురి చేస్తోంది. దక్షిణాదిలో ఒక పెద్ద సినీమా వస్తున్నప్పుడు హీరోలందరూ సోషల్ మీడియా వేదికగా ఒకరినొకరు ప్రోత్సహించుకోవడం చూస్తుంటారు. బాలీవుడ్ లో అటువంటి వాతావరణం తగ్గిపోతుందా అనే చర్చ తాజాగా మొదలైంది. హృతిక్ రోషన్ మద్దతు -రామాయణ్- మేకర్స్ కు కొంత ఊరటనిచ్చినప్పటికీ మిగతా స్టార్ నిశ్చలం మాత్రం అనేక ప్రశ్నలను మిగిలిస్తోంది. కేవలం మాటలతో కాకుండా? చేతలతో పరిశ్రమలోని ఐకమత్యాన్ని చాటాలి న సమయం ఇది. భవిష్యత్తులో కపూర్లు, ఖాన్లు తమ మౌనాన్ని వీడి భారీ ప్రాజెక్టుపై స్పందిస్తారో లేదో చూడాలి.

