

హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు!



సిని పరిశ్రమలో అగ్ర హీరోలకు పారితోషికంతో పాటు లాభాల్లో వాటా ఇచ్చే సంప్రదాయం చాలా కాలంగా ఉంది. ఈ విధానం వల్ల నిర్మాతలపై ఆర్థిక భారం తగ్గుతుందనే ఉద్దేశంతో మహేష్ బాబు వంటి స్టార్ల తమ సొంత బ్యానర్లను నిర్మాణ భాగస్వాములుగా చేర్చుకుంటున్నారు. టాలీవుడ్ లో అల్లు అర్జున్, బాలీవుడ్ లో ఖాన్ క్రయం వంటి వారు కూడా ఇదే బాటలో పయనిస్తూ నిర్మాతలకు ఊరటనిస్తున్నారు. అయితే ఒక స్టార్ హీరో స్ట్రామ్ లోనే ఇప్పుడు ఒక హీరోయిన్ కు కూడా లాభాల్లో వాటా దక్కడం భారతీయ చిత్ర పరిశ్రమలో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! శాంజీవీ అంబేద్కర్ నిర్మాత దిల్ రాజు తన తరువరి భారీ ప్రాజెక్ట్ కోసం రేడీ నూరల్ స్టార్లయినతారతో ఇటువంటి ఒక ఆరుదైన ఒప్పందాన్ని కుదుర్చుకున్నట్లు సమాచారం. సల్మాన్ ఖాన్ కథానాయకుడిగా వంకీ పైడిపల్లి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో నయన్ ట్రాండ్ నెట్ చేయబోతోంది. కేవలం పారితోషికం మాత్రమే కాకుండా.. సినిమా వచ్చే లాభాల్లో కూడా వాటా అందుకోనుంది. ఈ రకమైన బిజినెస్ డీల్ ఒక హీరోయిన్ కు దక్కడం భారతీయ సినిమాలో చాలా అరుదైన విషయంగా చెప్పుకోవచ్చు. శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? నయనతార ఒక్కో సినిమాకి 5 నుంచి 10 కోట్లు అందుకుంటున్నారు. ఇప్పుడు ఆ సంఖ్యను మరింత పెంచుతున్నారని తెలుస్తోంది. భారీ మొత్తాన్ని రెమ్యూనరేషన్ రూపంలో ఇచ్చి రిస్క్ తీసుకోవడం కంటే.. సినిమా బిజినెస్.. లాభాల్లో వాటా ఇప్పుడమే మేలని నిర్మాత దిల్ రాజు భావించినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ మోడల్ వల్ల అటు నటికీ గౌరవం.. ఇటు నిర్మాతకు కూడా ఆర్థిక మెరుగుబాటు కలుగుతుంది. నయనతార వంటి అగ్ర నటి ఈ రేంజ్ డీల్ కుదుర్చుకోవడం ఇప్పుడు ఇతర హీరోయిన్లకు కూడా స్ఫూర్తినిస్తోంది. భవిష్యత్తులో భారీ పారితోషికాలు దివాలాండ్ చేసే సమంజ, దీపికా పదుకొనే, అలియా భట్ వంటి స్టార్ హీరోయిన్లు కూడా ఇదే ప్రాతిపదికన సినిమాలకు సంతకాలు చేసే అవకాశం ఉంది. అయితే ఇటువంటి ఒప్పందాలు అందరూ హీరోయిన్లకు వర్తించవు. తల్లిదండ్రుల ఇష్టం ఉంటేనే ఇది సాధ్యమవుతుందని సిని విశ్లేషకులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - బైకర్ కోసం రోజుకి 32 కి.మీ.. శర్వా దెడికేషన్ కు హ్యాట్లాస్! ఏది ఏమైనా.. నయనతార క్రేజ్ ఇప్పుడు ఒక అగ్ర హీరో స్ట్రామ్ కు చేరుకుంది ఈ డీల్ సృష్టించేస్తోంది. ఒక వక్ర సల్మాన్ ఖాన్ లాంటి స్టార్.. మరోవక్ర దిల్ రాజు వంటి సక్సెస్ ఫుల్ నిర్మాతతో కలిసి నయన్ చేస్తున్న ఈ ప్రయోగం సక్సెస్ అయితే హీరోయిన్ల పారితోషికాల విషయంలో ఒక కొత్త శతం మొదలవుతుంది. సినిమా రిజల్ట్ ను బట్టి తన ఆదాయం ఉండేలా ప్లాన్ చేసుకున్న నయన్ అదుగులు ఇప్పుడు ఇండస్ట్రీలో చర్చాయాంశంగా మారుతాయి. ఒక హీరోయిన్ కి లాభాల్లో వాటా ఇవ్వాలనే నిర్మాత ఆలోచన చాలా అరుదైనదేమైనా అని కూడా ప్రశంసలు కురుస్తున్నాయి.

23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్!



మెగా-అల్లు ట్యాగ్ తో వెండి తెరకు వరించుమైన అల్లు అర్జున్ చిత్ర పరిశ్రమలో ఎలా ఎదిగాడు? అన్నది చెప్పాలి నవనీరు. ఎంత బ్యాక్ గ్రౌండ్ ఉన్నా? ట్యాలెంట్ లేనిది పైకి రాలేదు. బ్యాక్ అన్నది ఎంతో కాళ్ళాగా వినియోగించుకుని కష్టపడి పైకొచ్చిన నటుడు అన్నీ నేడు అన్నీ గ్లోబల్ స్ట్రామ్ లో ఐకాన్ స్టార్ గా ఎదిగిన అల్లు అర్జున్ ప్రయాణం ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం. సరిగ్గా 2003 మార్చి 28న గంగోత్రి సినిమాతో హీరోగా పరిచయమైన అన్నీ 2026 మార్చి 28 నాటికి విజయ వంతంగా 23 ఏళ్ల సిని ప్రస్థానాన్ని పూర్తి చేసుకున్నారు. ఈ రెండు దశాబ్దాల కాలంలో అన్నీ కేవలం నటుడిగానే కాదు. తనదైన స్టైల్, డ్యాన్స్, మేనరిషియంతో భారతీయ సినిమాపై చెరగని ముద్ర వేశారు. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! శాంజీవీ అంబేద్కర్ ఆరంభంలో విమర్శలు ఎదురైనప్పటికీ సుకుమార్ దర్శకత్వంలో రిలీజ్ అయిన ఆర్థి చిత్రంతో అల్లు అర్జున్ తెరపై మలుపు తిరిగింది. ఆ సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద సృష్టించిన ప్రభంజనం అన్నీని యూత్ ఐకాన్ గా మార్చింది. అక్కడి నుండి అన్నీ దేశమదురు, పరుగు వంటి చిత్రాలతో మన, క్లాస్ ఆడియన్లకు దగ్గరయ్యారు. ముఖ్యంగా ద్యాన్స్ లో ఆయన చేసే ప్రయోగాలు తెలుగు సినిమా స్ట్రామ్ లు పెంచాయి అనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. ప్రతి సినిమాకు తనను తాను మలుపుకోవడం అన్నీ ప్రత్యేకత. వేదం-లో కేబుల్ రాజు..-రుద్రమదేవిలిలో గోన గన్నారెడ్డిగా అన్నీ నటనలో మైథింగ్ విమర్శలకు ప్రశంసలు అందుకున్నారు. శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ నుండి -ఐకాన్ స్టార్-గా మారే క్రమంలో ఆయన ఎంచుకున్న కథలు, పాత్రలు ఆయనలోని పరిణామాల చాటి చెప్పాయి. -రేను గుర్రం, సరైనోడు, అల వెలుగుతున్నప్పుడు వంటి ఖ్యాతిపట్ల అన్నీని టాలీవుడ్ టాప్ లీగ్ లో నిలబెట్టాయి. అల్లు అర్జున్ తెరపై పుష్ప: ది రైజ్ ఒక మైలురాయి. ఈ చిత్రంతో ఆయన క్రేజ్ దేశ సరిహద్దులు దాటింది. తగ్గదే లే అనే డైలాగ్ గ్లోబల్ సెన్సేషన్ గా మారింది. ఉత్తమ నటుడిగా పుష్పరాజ్ పాత్రతో జాతీయ అవార్డు అందుకున్న మొదటి తెలుగు హీరోగా చరిత్ర సృష్టించాడు. తెలుగు సినిమా కీర్తిని దశదశలా వ్యాపింపజేశాడు. బైకర్ కోసం రోజుకి 32 కి.మీ.. శర్వా దెడికేషన్ కు హ్యాట్లాస్! పుష్ప 2: ది రూల్ కూడా రికార్డుల వేటను కొనసాగిస్తూ ఆయన బాక్సాఫీస్ స్ట్రామ్ నాను మరోసారి నిరూపించింది. ఆ చిత్రం ఏకంగా 1800 కోట్ల వసూళ్లను సాధించి రికార్డు పరంగా ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ వద్ద రెండవ చిత్రంగా నిలిచింది. ప్రస్తుతం అన్నీ 22వ చిత్రం అశ్రీ దర్శకత్వంలో గ్లోబల్ స్ట్రామ్ లో ప్లాన్ చేస్తోన్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ సినిమా విజయం సాధిస్తే గనుక అన్నీ ఇమేజ్ గ్లోబల్ రేంజ్ రీడ్ అవుతుంది. అన్నీ తరువరి చిత్రాల ప్రణాళిక కూడా అంతే స్ట్రాంగ్ ఉంది. లోకేష్ కనగరాజ్ దర్శకత్వంలో రాబోతున్న 23 చిత్రాన్ని ప్లాన్ చేస్తున్నారు. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - ధరుధర్ 2: నిజమైన రికార్డులేనా? మ్యానిఫెస్టో? అలాగే సందీప్ రెడ్డి వంగా, అదిత్యధర్ వంటి సంఘం దర్శకుల్ని లైన్ లో పెడుతున్నారు. అలాగే సుకుమార్ తో -పుష్ప 3: ది రాంపేజ్ కోసం రేడ్ అవుతున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని 2029లో మల్టీస్టార్లతో సాధించాలని ప్లాన్ .23 ఏళ్ల ఈ సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో అన్నీ సాధించిన విజయాలు కేవలం ఆరంభం మాత్రమే. నటుడిగా ప్రపంచ సినిమాను కొంతో స్ట్రామ్ కు చేరుకోవాలన్నది అన్నీ లక్ష్యం. ఆ సాధన దిశగా ప్రణాళిక సిద్ధం చేసుకుంటున్నారు. నటుడిగానే కాదు అన్నీ వ్యక్తిత్వం కూడా ఎంతోమందికి ఆదర్శం. క్రమశిక్షణ, తలసక్రమం, అభిమానంలో ఆయనకు ఉన్న గౌరవం ప్రత్యేకమైన స్థానంలో నిలబెట్టాయి. సోషల్ మీడియాలో అత్యధిక ఫాలోయింగ్ ఉన్న దక్షిణాది హీరోలలో ఒకరిగా రికార్డు ఉంది. ట్రాండ్ ఎంచుకోమెంట్ లోనూ అన్నీ అగ్రగామిగా కొనసాగుతున్నారు.

సమ్మర్ 2026 రిలీజ్ క్యాలెండర్ మార్పులు!

వరుసగా రిలీజ్ అవుతోన్న చిత్రాలు ఓవైపు అయితే? మాటింగ్ పనుల్లో జాప్యం, ఇతర కారణాల వల్ల పలు అగ్ర హీరోల చిత్రాల విడుదల తేదీలలో ఊహించని మార్పులు చోటు చేసుకుంటున్నాయి.

2026 వేసవి టాలీవుడ్ కు కీలకంగా మారింది. పరుసగా రిలీజ్ అవుతోన్న చిత్రాలు ఓవైపు అయితే? మాటింగ్ పనుల్లో జాప్యం, ఇతర కారణాల వల్ల పలు అగ్ర హీరోల చిత్రాల విడుదల తేదీలలో ఊహించని మార్పులు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. ఈ మార్పులు ప్రేక్షకుల ఆసక్తిని పెంచడమే కాదు. బాక్సాఫీస్ వద్ద నెలకొనే పోటీని కూడా ప్రభావితం చేస్తున్నాయి. మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ సటిస్టోన్స్ భారీ చిత్రం -పెద్ది- విడుదల తేదీ మారిన సంగతి తెలిసిందే. తొలుత మార్చి 27న భారీ ఎత్తున విడుదల కావాల్సిన చిత్రమిది. కానీ ఇప్పుడిది చిత్రం ఏప్రిల్ 30కి వాయిదా పడింది. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! శాంజీవీ అంబేద్కర్ ఆ రేడినా రిలీజ్ అవుతుందా? లేదా? అన్న సందిగ్ధత ఉంది. ఐచ్చిబాబు సానా దర్శకత్వం వహిస్తోన్న ఈ చిత్రం పై భారీ అంచనాలు ఉండటంతో, నిర్మాతలు విడుదల తేదీని ఎంచుకోవడంలో గందరగోళానికి గురవుతున్నారు. అలాగే నేచురల్ స్టార్ నాని సటిస్టోన్స్ -ది పారడైస్- కూడా రిలీజ్ రేసులో వెనక్కి తగ్గింది. తొలుత మార్చిలో విడుదల కావాల్సిన యూజ్ క్లెర్ ని ఆగస్టు 21 వాయిదా వేసారు. ప్రేక్షకులకు నాణ్యమైన సినిమాను అందించాలన్న ఉద్దేశంతోనే ఎక్కడా రాజీ పడకుండా పని చేస్తున్నారు. కన్నడ స్టార్ యుజ్ కథానాయకుడిగా సటిస్టోన్స్ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ -టాక్సిక్- కూడా సమ్మర్ చివరికి వెళ్లింది. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! అంతర్జాతీయంగా తలెత్తిన అనివార్య పరిస్థితుల నేపథ్యంలో మార్చిలో రిలీజ్ అవ్వాలన్న చిత్రాన్ని జూన్ 4కి వాయిదా వేసారు. ఈ సినిమా గ్లోబల్ రిలీజ్ కోసం మేకర్స్ ప్లాన్ చేస్తుండటంతో విడుదల తేదీ వాయిదా పడటం అనివార్యమైంది. అలాగే మెగాస్టార్ చిరంజీవి సటిస్టోన్స్ భారీ సోషియో-ఫాంటసీ చిత్రం -విశ్వంభర- విషయంలో కూడా ఇలాంటి మార్పులే కనిపిస్తున్నాయి. తొలుత వేసవిలో విడుదల కావాల్సిన చిత్రం జూలై నెలలో విడుదల కావడానికి సిద్ధమవుతోంది. భారీ వీవీఎఫ్ క్వి పనులు జరుగుతుండటంతో సినిమాను మరింత మెరుగ్గా అందించేందుకు నిర్మాతలు కృషి చేస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా జూలై లో రిలీజ్ చేయాలనుకుంటున్నారు. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? ఈ విడుదల తేదీల మార్పులు పరిశ్రమలో ఆరోగ్యకరమైన పోటీని పెంచుతున్నాయి. ఒక సినిమాతో మరొకటి పోటీ పడకుండా బాక్సాఫీస్ వద్ద ప్రతి సినిమాకు తగినంత గ్యాప్ ఉండేలా చూసుకోవడం నిర్మాతల పూర్వంతు భాగమని విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. ఇలా చేయడం వల్ల థియేటర్లలో ప్రేక్షకులు వరుసగా సినిమాలను చూసే అవకాశాన్ని కల్పిస్తుంది. మొత్తానికి 2026 సమ్మర్ బాక్సాఫీస్ ఒక క్రమ పద్ధతిలో సాగేలా కనిపిస్తోంది. ఈ గ్యాప్ లో చాలా చిన్న సినిమాలు రిలీజ్ కానున్నాయి. వాటిని తక్కువగా అంచనా వేయడానికి లేదు. కంటెంట్ ఉంటే కటాట్ తో పని లేకుండా ఆదరణకు నోచుకుంటున్నాయి.



నాన్న కల కోర్కెల హీరోయిన్

సాధారణంగా మధ్యతరగతి కుటుంబాల్లో పిల్లలు దాక్షిణ్యం? ఇంజనీర్లు? కావాలని తల్లిదండ్రులు కోరుకుంటారు. ముఖ్యంగా సినిమా రంగుల ప్రపంచం అంటే ఒక రకమైన భయం, అభద్రతా భావం ఉండటం సహజం. కానీ నటి మాళవిక నాయర్ విషయంలో కథ పూర్తిగా భిన్నం. తన తండ్రి కన్న కలనే తన శ్యాసంగా మార్చుకుని నేడు టాలీవుడ్ లో ప్రతిభావంతమైన నటిగా ఆమె గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. సినిమా నేపథ్యం లేకపోయినప్పటికీ మాళవిక తండ్రికి వెండితెరపై మెరవాలనే బలమైన కోరిక ఉండేది. కొన్ని అనివార్య కారణాల వల్ల ఆయన నటుడు కాలేకపోయాడు. 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! శాంజీవీ అంబేద్కర్ అయితే తనలో మిగిలిపోయిన ఆ అసంగృహీత తన కుమార్తె విజయంలో వెలుగుతున్నారు. తండ్రి ఆశయాన్ని కుమార్తెపై బలవంతంగా రుద్దుకుండా ఆమెలోని నటన పట్ల ఉన్న ఆసక్తిని గమనించి ఆమెను ప్రోత్సహించి సరైన మార్గంలో నడిపించారు. చాలామంది తల్లిదండ్రులు సినిమా అంటే వద్దు అని వారిచే ఈ రోజుల్లో మాళవిక తండ్రి ఆమెకు వెన్నుముకగా నిలిచారు. తేరళకు చెందిన బ్యాటీ తెలుగులో -ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం-, -కల్యాణ వైభోగమే- విజేత సహా దాదాపు పది సినిమాల్లో నటించి తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక ముద్ర వేసుకుంది. గ్లామర్ కంటే నటనకు ప్రాధాన్యత ఉన్న పాత్రలను ఎంచుకుంటూ తండ్రి గర్వపడేలా తెరపై నర్తించుకుంటుంది. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! ఈ ప్రయాణం అంత సులభంగా సాగలేదు. బయటి వ్యక్తులకు సినిమా గ్లామర్ కనిపిస్తుంది కానీ దాని వెనుక ఉండే శ్రమ, ఒత్తిడి మాళవిక తండ్రికి తెలుసు. అందుకే ఆమె చదువును దెబ్బతినకుండా సినిమా రంగంలో మెక్ కువలు నేర్చుకునేలా ఆయన జాగ్రత్త పడ్డారు. తన తండ్రి తనపై ఉంచిన నమ్మకమే తనను ఈ స్థాయికి చేర్చిందని మాళవిక పలు ఇంటర్వ్యూల్లో ఎమోషనల్ గా చెప్పుకోవచ్చు. అలాగే అమ్మడు చదవుల్లోనూ మంచి త్రిలియంట్. పుస్తకాల పురుగు. తనకంటూ ప్రత్యేకమైన లైబ్రరీ కూడా ఉంది. చదవడం కోసమే గంటలు పాటు సమయాన్ని కేటాయిస్తుంది. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? ఎవరిస్తా చదవడమంటే బోర్ కొడుతుంది. కానీ మాళవికకు చదవుకోవడం? ఆ చదువుతో చిరాకు పుట్టేదేలా చదువుతుంది. నేటి తరానికి మాళవిక నాయర్ ప్రయాణం చక్కని ఉదాహరణ. తల్లిదండ్రుల ప్రోత్సాహం, పిల్లల కృషి తోడైతే ఏ రంగంలోనైనా రాణించవచ్చని ఆమె నిరూపించారు. తన తండ్రి కన్న కలని సాకారం చేయడమే కాకుండా తనదైన సహజ సిద్ధమైన నటనతో తెలుగు ప్రేక్షకుల గుండెల్లోనూ స్థాన్ని పదిలం చేసుకుంటుంది. త్వరలో -బైకర్- సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఇందులో అమ్మడు శర్వానంద్ కు షోడీగా నటించింది. ఈ సినిమాపై మంచి అంచనాలున్నాయి. అలాగే పాన్ ఇండియా లో రిలీజ్ అయిన -కర్మి 2898-లో కూడా మాళవిక నటించింది. -కర్మి 2- లో కూడా మాళవిక పాత్ర ఉంటుందని నమ్ముతుంది. ఎందుకంటే తనలో ట్యాలెంట్ గుర్తించి తొలుత అవకాశం ఇచ్చింది నాగ్ అశ్వినీ. అప్పటి నుంచి నాగ్ తన ప్రతి సినిమాలోనూ భాగం చేస్తున్నారు.

శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా?

మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ తన తదుపరి చిత్రం -పెద్ది- కోసం సిద్ధం చేసిన -బీస్ట్ లుక్- ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. ఒక గ్రామీణ క్రికెటర్ గా టీజర్, పోస్టర్లలో కనిపించిన చరణ్ పహిల్లాన్ గా మారడం అందరని ఆశ్చర్యపరిచింది. అయితే ఇటీవల బర్డ్ డే సందర్భంగా విడుదలైన కొత్త టీజర్ లో పెద్ది బీస్ట్ లుక్ ఇంటర్వెయ్ లో చర్చగా మారింది. కుస్తీలు పడుతూ, మట్టి అఖారాలో పహిల్లాన్ గా చెలరేగిపోయే ఈ రఫ్ అండ్ టఫ్ లుక్ సాధించడం అంత సులభం కాదు. దీనికోసం చరణ్ గత ఎనిమిది నెలలుగా ప్రత్యేకా తెల్లవారుజామున 5:30 గంటలకే నిద్రలేచి.. అత్యంత కఠినమైన శిక్షణతో పాటు అపారమైన క్రమశిక్షణను అనుసరించారని తెలిసింది. 5 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! చరణ్ ఈ అత్యుత్తమ శరీరాకృతిని కేవలం శాఖాహారం తోనే సాధించాడనేది మరో సెన్సేషన్. ఇటీవలి కాలంలో అతడు ఏ చేదికన్న మనీనా అద్యుష్ట స్వామి మాట ధరించి కనిపించారు. అంటే ధీక్షతో ఉండి శాఖాహారం తీసుకుంటూనే ఇది సాధించారన్నమాట. ఇది నిజంగా ఆశ్చర్యకరమైన ఫలితం. అలాగే ఈ వ్యాయామంలో -గడ-ను ఎక్కువగా ఉపయోగించారని తెలిసింది. ఈ గడను ముగ్గుర్ల అని కూడా పిలుస్తారు. ఇది ఒక బరువైన చెక్క టీజర్ లో చూపించినట్లు గడను తిప్పుతూ అతడు పోరాట సన్నివేశంలో కనిపిస్తారని అర్థమవుతోంది. 'సాత్రీంకీ' = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! సాధారణంగా భారీ కండలు పెంచాలంటే మాంసాహారం తప్పనిసరి అనే అభిప్రాయం చాలామందిలో ఉంటుంది. కానీ చరణ్ కేవలం శాఖాహారంతోనే ఈ స్థాయి ఫిజిక్ సాధించి అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచారు. రసాయనాలతో కలపబడిన పౌల్ట్రీ ఫుడ్ లేదా రసాయన మాంసాహారం వంటి విషాన్ని పక్కన పెట్టి.. ప్రకృతి సిద్ధమైన కాయగురలు, అకుకారలు, పప్పు ధాన్యాలతోనే ఇదంతా సాధ్యమని నిరూపించారు. ఆరోగ్యకరమైన భోజనంతో కూడా ఇంటర్వెయ్ లో స్టాండర్డ్ లో బాడీని బిల్డ్ చేయవచ్చని చరణ్ చాటిచెప్పారు. బైకర్ కోసం రోజుకి 32 కి.మీ.. శర్వా దెడికేషన్ కు హ్యాట్లాస్! చాలా మంది స్టార్ల వెజిటేరియన్లు: గతంలో బాలీవుడ్ స్టార్ల సల్మాన్ ఖాన్, అక్బర్ కుమార్, వివేక్ ఒబెరాయ్ వంటి వారు కూడా శాఖాహారం అంటూనే తమ కండలను పెంచి ఫిట్ నెస్ పై అవగాహన కల్పించారు. ఇప్పుడు చరణ్ కూడా అదే బాటలో పయనిస్తూ యువతకు స్ఫూర్తిగా నిలుస్తున్నారు. హీరోయిన్ ఇంజెక్షన్ లతో నడిసిన మాంసాహారం కంటే, స్వచ్ఛమైన శాఖాహారం అధిగృహిణి, శారీరక దృఢత్వానికి ఎంతో మేలు చేస్తుందని నిరూపణ అవుతోంది. క్రమశిక్షణ కలిగిన జీవనశైలి ఉంటే ఏదైనా సాధ్యమని చరణ్ -పెద్ది- లుక్ ద్వారా పుష్టమవుతోంది. సినిమాలో చరణ్ పాత్ర తొలుత క్రికెట్ నేపథ్యంలో పరిచయమైనా.. శాఖా దృశ్యాలు ఆయనకు కన్నీ పడుతున్న శిక్షణను వెల్లడిస్తున్నాయి. ఏప్రిల్ 30న పెద్ది విడుదల కానుంది. ఇప్పటికే విఆర్ రహమాన్ అందించిన పాటలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా వార్డ్ ఇన్ ఫ్లోరుగా నిలిచాయి. చరణ్ పద్ద కష్టం తెరపై ప్రతిఫలిస్తోంది. గత ఫెయిల్యూర్ నుంచి బయటపడడంతో బాక్సాఫీస్ వద్ద పెద్ద విజయాన్ని నమోదు చేస్తాడని అభిమానులు అశిస్తున్నారు.

